



Guia de ATIVIDADES
para sala de aula com alunos de 4 a 8 anos



Olá, professor(a),

Que bom que você escolheu o livro “**O menino louva-a-deus**” para trabalhar com os seus alunos. Esperamos que as crianças tenham momentos de diversão e muito aprendizado.

Com base nessa história infantil, que apresenta a jornada de autodescoberta e autoestima por meio da figura do menino Tomás e sua admiração por um inseto que ele admira, foi criada uma série de atividades lúdicas, educativas e significativas para crianças de 4 a 8 anos.

Neste material, você encontra sugestões de **atividades pedagógicas** que envolvem arte, linguagem corporal, linguagem oral e escrita, contato com a natureza e desenvolvimento socioemocional.

Você pode utilizar todas as **(8) oito atividades**, na ordem que desejar, usar somente uma das atividades, fazer adaptações de acordo com a necessidade do seu grupo de alunos ou seguir o plano de aula semanal. Você decide como irá executar as propostas.

Sinta-se à vontade para entrar em contato com a autora, enviar sugestões ou para contar suas experiências com o livro. Envie sua mensagem para o Instagram [@bag.agemcultural](https://www.instagram.com/bag.agemcultural).

Esperamos suas impressões sobre o livro, vídeo e atividades propostas,

Patrícia Miranda Medeiros Sardinha (autora)

Letícia Miranda Medeiros (revisora)

[Adquira o LIVRO AQUI](#)

[Assista ao VÍDEO AQUI](#)



[Bagagem Cultural.net](http://BagagemCultural.net)

Sumário

1. Leitura e Roda de Conversa: "Quem sou eu e do que eu gosto?"	3
2. Teatrinho ou Dramatização: "Tomás e os Insetos"	3
3. Artes Visuais: "Meu Inseto Preferido" e "Quem Sou Eu?"	4
4. Circuito do Corpo: "O que posso fazer com meu corpo?"	4
5. Atividade de Escrita e Desenho: "Hoje eu me sinto..."	5
6. Exploração do Mundo Natural: "Pequenos seres incríveis"	5
7. Atividade de Valores: "O que me faz especial?"	6
8. Sugestão de Encerramento: Projeto "Eu sou...." e Sessão cinema: apresentar o vídeo do livro	6
PLANO DE AULA SEMANAL	7
DIA 1 – Linguagem oral e emocional: Quem sou eu e o que gosto?	7
DIA 2 – Artes e identidade: Eu e os insetos	8
DIA 3 – Linguagem corporal: O que posso fazer com meu corpo?	8
DIA 4 – Natureza e investigação: Explorando o mundo dos insetos	9
DIA 5 – Síntese e valorização: Eu sou incrível!	9
ÁREAS DO CONHECIMENTO ENVOLVIDAS	10

1. Leitura e Roda de Conversa: "Quem sou eu e do que eu gosto?"

Objetivo: Desenvolver a escuta ativa, a oralidade e a percepção da própria identidade.

Como fazer:

- Após a leitura da história, conduza uma roda de conversa com perguntas como:
 - Você tem um animal ou inseto favorito? Qual e por quê?
 - Já tentou imitar um bicho? Como foi?
 - Você percebeu o seu corpo? Pernas, mãos, olhos, braços? Tudo o que a gente consegue fazer, mas os insetos não conseguem?
 - O que você mais gosta em você?
- Incentive as crianças a ouvirem os colegas com respeito.



Material: Tapete ou almofadas para roda, fantoches de insetos ou bonecos para ajudar na mediação.

2. Teatrinho ou Dramatização: "Tomás e os Insetos"

Objetivo: Estimular a expressão corporal, criatividade e empatia.

Como fazer:

- Divida as crianças em grupos e deixe que escolham personagens da história: Tomás, borboleta, louva-a-deus, outras crianças.
- Com orientação, ajude-os a montar pequenas cenas reproduzindo os diálogos da história.
- Finalize com Tomás descobrindo seu potencial enquanto ser humano.

Material: Máscaras ou tiaras de insetos (podem ser feitas na aula de arte), tecidos coloridos, músicas leves de fundo.

3. Artes Visuais: "Meu Inseto Preferido" e "Quem Sou Eu?"

Objetivo: Trabalhar expressão artística e identidade.

Atividade 1: Meu Inseto Preferido

- As crianças desenhavam ou colam figuras do inseto que mais gostam.
- Podem usar tinta, colagem, giz de cera etc.



Atividade 2: Quem Sou Eu?

- Autorretrato com destaque para algo que elas gostam em si mesmas (um sorriso, as mãos, os olhos, a inteligência, criatividade...).
- Escreva junto com elas ou transcreva suas falas: "Eu sou especial porque..."

Material: Papel, revistas para recorte, imagens de insetos, tinta guache, lápis, espelhos pequenos (para se observarem).

4. Circuito do Corpo: "O que posso fazer com meu corpo?"

Objetivo: Valorizar as habilidades corporais e promover consciência corporal e motora.

Como fazer:

Monte um circuito com:

- Caminhar como louva-a-deus (agachado com as mãos como patas).
- Pular como gafanhoto.
- Voar como borboleta (correr com braços abertos).
- Andar de bicicleta no ar (deitado de costas).



Depois, reflitam: "Quanta coisa nosso corpo pode fazer!"

Material: Cones, bambolês, colchonetes, música animada.

5. Atividade de Escrita e Desenho: "Hoje eu me sinto..."

Objetivo: Trabalhar linguagem escrita e sentimentos.

Como fazer:

- Entregue fichas com a frase: "Hoje eu me sinto..." e espaço para desenho. (A professora pode mostrar imagens com diferentes emojis para estimular os alunos a reproduzirem as imagens conforme elas estão naquele dia: triste, feliz, irritado...)
- As crianças completam com a ajuda da professora (4-5 anos com apoio, 6+ podem escrever sozinhas).
- Depois, compartilhem, se quiserem, os motivos dos sentimentos expressos no desenho.

Material: Cartolina, lápis de cor, canetinhas.

6. Exploração do Mundo Natural: "Pequenos seres incríveis"

Objetivo: Desenvolver curiosidade científica e respeito à natureza.

Como fazer:

- Leve as crianças para um passeio no pátio ou jardim da escola.
- Observe e identifique pequenos insetos com lupas (formigas, joaninhas, borboletas, etc.).
- Depois, montem um "Minimuseu dos Insetos" com desenhos, fotos e curiosidades.



Material: Lupas, potinhos com furos para observação (libertar os insetos depois), fichas ilustradas de insetos.

7. Atividade de Valores: "O que me faz especial?"

Objetivo: Fortalecer a autoestima e o respeito às diferenças.

Como fazer:

- Cada criança receberá um espelho (ou poderá se olhar no espelho da sala).
- Depois, dirão algo especial sobre si: "Sou especial porque..." (pode ser escrita ou falada).
- Crie um mural coletivo com essas frases: **"Cada um é único e especial!"**

Material: Espelhos, corações de papel, fita adesiva, mural/cartaz.



8. Sugestão de Encerramento: Projeto "Eu sou" (nome da criança)

Produção de um livrinho individual com:

- Capa com o nome da criança.
- Página com o autorretrato.
- Página com a frase "Eu sou especial porque..." (a criança desenha e escreve (com ajuda) o que a torna especial)
- Página sobre seu inseto preferido. "Meu inseto favorito é..." (a criança desenha o inseto)
- Página com o desenho da comida. "Minha comida favorita é...." (a criança desenha a comida)
- Página com a atividade preferida: "O que mais gosto de fazer é...." (a criança desenha a atividade que mais gosta)

Ao final, apresentar os livrinhos para a turma ou fazer uma exposição para os pais.

Sessão cinema: apresentar o vídeo do livro para as crianças, disponível no [canal Bagagem Cultural](#)



Bagagem Cultural. [Vídeo: O menino louva-a-deus](#)

Abaixo, segue sugestão de um **Plano de Aula Semanal** com base no livro "O menino louva-a-deus", organizado por **áreas do conhecimento** e adequado para crianças de **4 a 8 anos**. As atividades são as mesmas apresentadas acima, porém pensadas para **(1) uma semana** pedagógica com **5 (cinco) dias letivos**, podendo ser adaptadas conforme o tempo disponível e a faixa etária.

PLANO DE AULA SEMANAL

Livro Base: "O Menino louva-a-deus"

Educação Infantil / Anos Iniciais (4 a 8 anos)

Tema central: Autoconhecimento, autoestima e valorização das diferenças

DIA 1 – Linguagem oral e emocional: Quem sou eu e o que gosto?

Objetivo do dia:

- Estimular a escuta, fala e autoconhecimento.
- Desenvolver a empatia e a aceitação das diferenças.



Atividades:

Atividade	Descrição	Materiais
Leitura da história	Ler e contar a história com entonação, fantoches ou imagens.	Livro, fantoches, imagens
Roda de conversa	Reflexão com perguntas: "Você já imitou um animal?", "Você gosta de insetos?", "O que gosta em si mesmo?"	Tapete, almofadas
Atividade de escrita/desenho: "Hoje eu me sinto..."	Desenho + frase (ditada ou escrita) sobre como a criança se sente hoje.	Papel, lápis, espelho

DIA 2 – Artes e identidade: Eu e os insetos

Objetivo do dia:

- Estimular a criatividade e a expressão artística.
- Trabalhar a identidade e o respeito à natureza.



Atividades:

Atividade	Descrição	Materiais
Arte: "Meu inseto preferido"	Pintura, desenho ou colagem do inseto favorito.	Tinta, lápis, imagens de insetos, tesoura
Arte: "Quem sou eu?" (autorretrato)	Desenhar o próprio rosto e escrever "Eu sou especial porque..."	Espelhos, papel, lápis
Criação do mural "Cada um é especial"	Exposição coletiva dos desenhos e frases das crianças.	Cartolina, fita adesiva

DIA 3 – Linguagem corporal: O que posso fazer com meu corpo?

Objetivo do dia:

- Promover consciência corporal e habilidades motoras.
- Valorizar as capacidades do corpo humano.

Atividades:

Atividade	Descrição	Materiais
Circuito motor "Movimentos de insetos"	Imitação: louva-a-deus (agachado), borboleta (braços abertos), formiga (rápido), etc.	Bambolês, cordas, cones
Dança criativa dos insetos	Músicas instrumentais para dançar como diferentes insetos.	Música, espaço livre
Conversa final	"O que o nosso corpo pode fazer que o de um inseto não faz?"	Tapete para roda

DIA 4 – Natureza e investigação: Explorando o mundo dos insetos

Objetivo do dia:

- Incentivar o contato com a natureza e observação.
- Desenvolver o respeito aos pequenos seres vivos.

Atividades:

Atividade	Descrição	Materiais
Saída ao pátio/jardim	Observação de insetos com lupas.	Lupas, potinhos com tampa e furos
Registro científico infantil	Desenhar o inseto que viu e registrar: "Vi uma formiga, ela é..."	Papel, lápis, modelos de insetos
Montagem do "Mini Museu dos Insetos"	Exposição dos desenhos, nomes e curiosidades	Cartazes, desenhos, mesa de exposição

DIA 5 – Síntese e valorização: Eu sou incrível!



Objetivo do dia:

- Consolidar o aprendizado sobre autoestima, empatia e criatividade.
- Celebrar a individualidade de cada criança.

Atividades:

Atividade	Descrição	Materiais
Criação do livrinho "Meu nome é..."	Livro com páginas: (1) Quem sou eu; (2) Meu inseto favorito; (3) O que meu corpo pode fazer; (4) Eu sou especial porque...	Papel A4 dobrado, lápis, giz de cera, grampeador
Leitura ou apresentação dos livrinhos	Compartilhar com os colegas ou expor para os pais	Espaço para exposição
Sessão cinema	Apresentar o vídeo do livro	TV <i>Smart</i> ou projetor

ÁREAS DO CONHECIMENTO ENVOLVIDAS

Área	Como está presente
Linguagem oral e escrita	Roda de conversa, produção de frases, escuta da história
Ciências da Natureza e Humana	Observação de insetos, cuidado com o meio ambiente
Artes visuais	Desenhos, pinturas, colagens, criação do livrinho, assistir ao vídeo do livro
Linguagem corporal	Circuito motor, danças de imitação
Linguagem emocional	Identidade, empatia, autoestima, respeito à diversidade



Como foram as atividades desenvolvidas com os seus alunos?

Escreva sobre suas impressões por mensagem no Instagram [@baq.agemcultural](https://www.instagram.com/baq.agemcultural). 📱



Bagagem Cultural.net

