

Questões de INGLÊS a partir de textos do ENEM

Qual o conteúdo deste material?

Este banco de questões foi criado para ajudar você, professor(a) de Língua Inglesa, em sua rotina de preparação dos seus alunos para a prova de Inglês do ENEM. Além disso, você pode utilizar estas questões para revisar conteúdo e incluí-las em suas avaliações bimestrais.



A partir da prova de Inglês do ENEM 2023 e 2024, elaboramos trinta (30) questões baseadas nos textos. Inserimos algumas questões de Letramento Crítico para desenvolver nos alunos a capacidade de questionar as mensagens trazidas nos textos. Você pode ler mais [sobre Letramento Crítico AQUI](#).

Confira os conteúdos trabalhados em cada questão nas páginas 2 e 3. O gabarito aparece nessas páginas e após cada grupo de questões.

Como utilizar?

Você pode usar este material de variadas formas:

- Distribuir cópias com as questões para os seus alunos;
- Escrever as questões no quadro, para os alunos copiarem;
- Selecionar algumas para compor as suas avaliações bimestrais;
- Apresentar as questões à medida que o conteúdo aparecer em seu planejamento;
- Enviar os links de [vídeos curtos](#) sugeridos neste material antes da aula e, durante a aula, apresentar as questões selecionadas. Para isso, clique no nome do vídeo.

Quem são as autoras deste material?

Somos professoras de Inglês desde 1998. Atualmente, trabalhamos na rede estadual do Estado do Rio de Janeiro. Somos formadas pela UERJ (Universidade do Estado do Rio de Janeiro), na FFP (Faculdade de Formação de Professores).

Letícia Medeiros é doutora em Educação pela UERJ/FFP.

Patrícia Sardinha é mestre em Educação pelo Colégio Pedro II, RJ.

[Veja as nossas publicações. CLIQUE AQUI.](#)

Somos as autoras do blog e canal:



[Bagagem Cultural.net](#)

[Canal Bagagem Cultural](#)

Questões de INGLÊS a partir de textos do ENEM

CONTEÚDO	VÍDEO	PÁGINA	QUESTÃO	GABARITO
Gênero textual: Canção; Preposição “instead of”	Canção	4	Enem 2024	A
Modal Should	Should	4	2	C
Modal Can	Can	4	3	A
Questão de Letramento Crítico		4	4	D
Advérbio “Maybe”		4	5	C
Gênero Textual: texto digital		6	Enem 2024	A
Indicação de referência numérica	Numbers	6	2	C
Interpretação de texto		6	3	B
Indicação do destinatário do texto		6	4	D
Gênero Textual: Citação		8	Enem 2024	C
Palavra Cognata	Cognatos	8	2	C
Vocabulário		8	3	A
Interpretação de Texto		8	4	C
Gênero Textual: carta	Carta	10	Enem 2024	E
Interpretação de Texto		10	2	A
Identificação de característica do gênero		10	3	B
Interpretação: datas e números romanos	Numbers	10	4	B
Gênero Textual: Artigo de Livro	Artigo	12	Enem 2024	A
Vocabulário		12	2	C
Interpretação de texto		12	3	C
Pronome Pessoal	Pronomes	12	4	A

Questões de INGLÊS a partir de textos do ENEM

CONTEÚDO	VÍDEO	PÁGINA	QUESTÃO	GABARITO
Gênero Textual: Cartaz		14	Enem 2023	B
Referência pronominal		14	2	A
Número Cardinal	Numbers	14	3	B
Relação texto e imagem		14	4	C
Gênero textual: Poema	Poem	16	Enem 2023	B
Pronome indefinido: ANY		16	2	C
Vocabulário		16	3	C
Prosa x Poema		16	4	A
Gênero Textual: Poema	Poem	18	Enem 2023	D
Interpretação de texto		18	2	C
Identificação de eu-lírico		18	3	A
Identificação do tempo verbal: Presente	Present	18	4	A
Gênero Textual: poema	Poem	20	Enem 2023	A
Interpretação de texto		20	2	C
Sufixo		20	3	D
Referência numérica		20	4	B
Gênero textual: cartum	Cartum	22	Enem 2023	B
Letramento Crítico		22	2	C
Identificação de tempo verbal: Futuro		22	3	A
Vocabulário		22	4	D

Enem 2024

QUESTÃO 01

Holy War

Oh, so we can hate each other and fear each other
We can build these walls between each other
Baby, blow by blow and brick by brick
Keep yourself locked in, yourself locked in
[...]
Oh, maybe we should love somebody
Oh, maybe we could care a little more
So maybe we should love somebody
Instead of polishing the bombs of holy war

KEYS, A. Here. Estados Unidos: RCA Records, 2016.

Nessa letra de canção, que aborda um contexto de ódio e intolerância, o marcador "*instead of*" introduz a ideia de

- A mudança de comportamento.
- B panorama de conflitos.
- C rotina de isolamento.
- D perspectiva bélica.
- E cenário religioso.

2. O verso da canção que possui um modal que expressa conselho:

- a) Oh, so we can hate each other and fear each other
- b) We can build these walls between each other
- c) Oh, maybe we should love somebody
- d) Oh, maybe we could care a little more

3. O primeiro verso da canção possui um verbo modal que expressa:

- a) possibilidade
- b) conselho
- c) habilidade
- d) previsão

4. A letra da canção expressa o ponto de vista de quais sujeitos?

- a) Governos em guerra.
- b) Cidadãos mortos em guerra.
- c) Soldados mortos em guerra.
- d) Cidadãos atingidos pela guerra.

5. No verso "*Oh, maybe we should love somebody*", o advérbio "*maybe*" expressa:

- a) certeza
- b) modo
- c) possibilidade
- a) negação

GABARITO p.4

CONTEÚDO	VÍDEO	PÁGINA	QUESTÃO	GABARITO
Gênero textual: Canção; Preposição “instead of”	Canção	4	Enem 2024	A
Modal Should	Should	4	2	C
Modal Can	Can	4	3	A
Questão de Letramento Crítico		4	4	D
Advérbio “Maybe”		4	5	C

**Este é um exemplar do material com
30 QUESTÕES inéditas
a partir dos textos da prova do
ENEM 2023 E 2024.**

[Para adquirir o seu clique AQUI.](#)

